

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБУДО «ДШИ №1»

О.В.Иващенко
«31» марта 2022 г.

**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1» ЗА 2021 ГОД**
(рассмотрен и утверждён на заседании Педагогического совета МБУДО «ДШИ №1»,
Протокол № 4 от 23.03.2022 г.)

Цель самообследования: обеспечение доступности и открытости информации о деятельности ДШИ.

Задачи:

- анализ деятельности ДШИ;
- формирование отчёта о результатах самообследования.

Сроки:

- подготовительный сентябрь-декабрь;
- формирование сведений о деятельности – до 31 марта;
- составление отчёта – на 1 апреля 2022 г.;
- направление Учредителю – не позднее 20 апреля;
- размещение на сайте Учреждения – не позднее 20 апреля.

I. ВВЕДЕНИЕ

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №1» (далее – МБУДО «ДШИ №1») проводилось в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» №273, Положением «О самообследовании МБУДО «ДШИ №1»).

Отчёт составлен по материалам самообследования деятельности МБУДО «ДШИ №1») с 15.03.2021 г. по 31.03.2022 г.

При самообследовании анализировались:

- уровень и качество подготовки выпускников;
- уровень и качество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам;
- образовательная деятельность в целом (соответствие содержания учебных планов и образовательных программ, соответствие качества подготовки выпускников по результатам текущей успеваемости и итоговых аттестаций требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, наличие и достаточность информационной базы учебного процесса);
- воспитательная деятельность МБУДО «ДШИ №1»;
- концертная деятельность МБУДО «ДШИ №1»;
- конкурсная деятельность МБУДО «ДШИ №1»;
- методическая работа МБУДО «ДШИ №1»;
- кадровое обеспечение образовательного процесса по заявленным образовательным программам (качественный состав педагогических кадров);
- учебно-методическая литература и иные библиотечно-информационные ресурсы и средства обеспечения образовательного процесса, необходимых для реализации образовательных программ;
- материально-техническая база МБУДО «ДШИ №1» (обеспеченность образовательного процесса необходимым оборудованием).

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №1» города Магнитогорска, именуемое в дальнейшем «Учреждение», создано в соответствии с постановлением администрации города Магнитогорска от 20 июля 2011 г. № 8164 - П для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий органов местного самоуправления предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере культуры и образования.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование – город Магнитогорск (далее – муниципальное образование). Функции и полномочия Учредителя от имени муниципального образования выполняет администрация города Магнитогорска (далее – Учредитель).

Местонахождение МБУДО «ДШИ №1»:

- юридический адрес: 455019, Челябинская область, город Магнитогорск, проспект Пушкина, дом 17;
- почтовый адрес: 455019, Челябинская область, город Магнитогорск, проспект Пушкина, дом 17.

Место осуществления образовательной деятельности: 455019, Челябинская область, город Магнитогорск, проспект Пушкина, дом 17.

Учреждение в своей деятельности руководствуется Конвенцией о правах ребёнка, Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, нормативными актами Правительства Российской Федерации, Уставом Учреждения и локально-нормативными актами.

Учреждение является юридическим лицом, некоммерческой организацией, муниципальным бюджетным образовательным Учреждением, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открываемые в органах, осуществляющих открытие и ведение лицевых счетов.

Права юридического лица у Учреждения возникают с момента его государственной регистрации в установленном законом порядке.

Учреждение имеет печать с полным наименованием, штамп и бланк.

Учреждение от своего имени может приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права, нести ответственность, быть истцом и ответчиком в суде.

Учреждение обеспечивает доступ к информации о своей деятельности в порядке, установленном законодательством Российской Федерации и муниципальными правовыми актами города Магнитогорска.

Учреждение осуществляет в соответствии с муниципальным заданием связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности.

Собственником имущества Учреждения является муниципальное образование город Магнитогорск.

Основным нормативно-правовым документом Учреждения является Устав, утвержденный постановлением администрации города Магнитогорска от 14.02.2020 г. № 1795-П, в соответствии с которым, Учреждение осуществляет в порядке, установленном законодательством Российской Федерации образовательную деятельность в области дополнительного образования.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности выдана 01.09.2015 г.

Локальными нормативными актами Учреждения также являются:

- решения Учредителя;
- решения общего собрания трудового коллектива;
- решения Педагогического совета;
- приказы директора;
- внутренние локальные акты;
- трудовые договоры;
- договоры о сотрудничестве с другими организациями;
- должностные инструкции работников Учреждения и др.

Важным нормативным документом, устанавливающим гарантию трудовых прав и свобод работников, создание для них благоприятных условий труда является Коллективный договор, соответствующий Трудовому Кодексу РФ и учитывающий специфику функционирования Учреждения.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регламентируются Уставом, локальными актами и договорами с родителями (законными представителями), определяющими уровень получаемого образования, сроки обучения и другие условия.

Выводы и рекомендации:

МБУДО «ДШИ №1» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

III. СТРУКТУРА И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ

В соответствии с Уставом, нормативно-правовыми актами, действующими в Российской Федерации МБУДО «ДШИ №1» самостоятельно в формировании своей структуры.

Управление осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами, Уставом, Коллективным договором, Программой развития МБУДО «ДШИ №1».

Компетенция Учредителя Учреждения, управления культуры администрации города Магнитогорска, руководителя Учреждения (директора) и иных органов управления определены Уставом Учреждения.

Формами самоуправления Учреждения являются Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет компетенции которых также определяет Устав Учреждения.

В учреждении функционируют Структурные подразделения (отделения) – это объединения преподавателей по одной образовательной области, которые осуществляют проведение учебно-воспитательной, методической работы по одному или нескольким родственным учебным предметам и воспитательному направлению, создается и ликвидируется на основании приказа директора по школе.

Заведующий отделением подчиняется директору Учреждения и методисту.

Преподавательский состав формируется в соответствии со штатным расписанием.

Учреждение работает по согласованному и утвержденному плану работы на учебный год. Все мероприятия (педагогические советы, заседания методического совета, отделений, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным в Учреждении годовым Планом работы.

Рабочие вопросы деятельности Учреждения решаются на Административном совете, в котором принимают участие директор, заместители директора, заведующие отделениями, координатор по концертно-просветительской работе и координатор по информационно-коммуникативным технологиям Учреждения.

В Учреждении разработаны внутренние локальные акты:

- регламентирующие управление образовательным учреждением на принципах единоначалия и самоуправления;
- регламентирующие деятельность структурных подразделений с учётом взаимосвязи и выполнения определённых управленческих функций для координации деятельности управленческого аппарата;
- регламентирующие информационное и документальное обеспечение управления образовательным учреждением для выработки единых требований к участникам образовательного процесса в осуществлении диагностики внутришкольного контроля;
- отслеживающие эффективность работы педагогических работников и создающие условия (нормативные, информационные, стимулирующие, эргономические) для осуществления профессионально-педагогической деятельности;
- регламентирующие стабильное функционирование образовательного учреждения по вопросам укрепления материально-технической базы, ведению делопроизводства и документооборота.

Выводы и рекомендации:

В целом структура МБУДО «ДШИ №1» и система управления достаточны и эффективны для обеспечения выполнения функций Учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных подразделений Учреждения и позволяет ему успешно вести образовательную деятельность в области предпрофессионального и общеразвивающего образования.

В целях дальнейшего повышения качества предоставляемых образовательных услуг целесообразно создать в Учреждении комиссию по управлению качеством образования.

IV. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ПО ВИДАМ ИСКУССТВА

В соответствии с Лицензией в Учреждении реализуются **дополнительные общеразвивающие программы:**

- «Инструментальные классы» (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, скрипка, виолончель, флейта) (срок обучения 5(6) лет);
- «Сольное пение» (академический вокал, народный вокал) (срок обучения 5(6) лет);
- «Сольное пение» (ранняя профессиональная ориентация учащихся) (срок обучения 3 года);
- «Эстрадно-джазовое искусство» (вокальное исполнительство) (срок обучения 5(6) лет);
- «Изобразительное искусство» (срок обучения 3 года);
- «Общее эстетическое образование» (срок обучения 4 года);
- «Общее эстетическое образование» «Гармония развития» (срок обучения 1 год);
- «Раннее эстетическое развитие» «Ступеньки творчества» (срок обучения 2 года);
- «Раннее эстетическое развитие» «Ступеньки творчества» (срок обучения 2 года);
- Индивидуальный учебный план для детей с ОВЗ по ДОП «Сольное пение» (срок обучения 5 (6) лет).

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в соответствии с федеральными государственными требованиями:

- «Живопись» (срок обучения 8 лет);
- «Живопись» (срок обучения 5 лет);
- «Фортепиано» (срок освоения 8 лет);
- «Народные инструменты» (срок обучения 8 лет);
- «Струнные инструменты» (срок обучения 8 лет).

Данные образовательные программы реализуются в рамках муниципального задания – муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям.

Выводы и рекомендации:

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

V. КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

Качеству содержания подготовки выпускников МБУДО «ДШИ №1» придает важное значение. При проверке данного вопроса при самообследовании исходили из степени соответствия имеющейся организационно-планирующей документации требованиям нормативных актов в области дополнительного образования. Детальному анализу подвергались образовательные программы, учебные планы и весь комплекс учебно-методического сопровождения.

Учебные планы МБУДО «ДШИ №1» разработаны на основании примерных учебных планов, рекомендованными Министерством культуры России от 23.12.1996 г. № 01 216/16-12 и рекомендованными Министерством культуры РФ от 23.06.2003г. № 66-01-16/32 и федеральными государственными требованиями.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

В учебных планах выделяются предметы по выбору учащихся, установленные педагогическим советом и имеют альтернативу выбора.

По всем учебным дисциплинам специальностей преподавателями разработаны рабочие образовательные программы. Рабочие образовательные программы сопровождаются списками учебно-методической литературы. Программы находятся в библиотеке, на отделениях Учреждения. Учебно-методическая литература, указанная в учебных программах, имеется в библиотеке.

При разработке рабочих образовательных программ по дисциплинам особое внимание уделяется:

- целям преподавания дисциплины, что выпускник должен знать и уметь;
- содержанию дисциплины;
- организации самостоятельной работы;
- информационно-методическому обеспечению дисциплины.

Все рабочие образовательные программы прошли обсуждение на методических советах и утверждены на педагогических советах.

В целом учебно-методическая документация по видам искусств разработана на достаточном профессиональном уровне, обеспечен единый технологический подход, что в значительной степени облегчает самостоятельную работу выпускников.

Таким образом, структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В Учреждении сформирована комплексная Программа по профессиональной ориентации учащихся ДШИ №1 «Будущее начинается сегодня». Основная цель программы: подготовка учащихся к осознанному выбору профессии в соответствии с их способностями, психофизиологическими данными и потребностями общества.

Задачи:

1. Создание системы профессиональной ориентации учащихся в сфере музыкального и художественного творчества, формирование готовности к продолжению художественного образования.
2. Обеспечение профпросвещения, профдиагностики, профконсультации учащихся.
3. Формирование у учащихся знаний о профессиях, связанных с педагогической и творческой деятельностью, об их требованиях к личности, о путях продолжения образования и получения профессиональной подготовки.
4. Координация работы преподавателей по организации индивидуальной работы с учащимися, их родителями для формирования обоснованных профессиональных потребностей и их педагогической коррекции через работу методических объединений школы.

Связь Учреждения с профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением об итоговой аттестации выпускников и проводится в форме сдачи итоговых экзаменов аттестационной комиссии, председатель и персональный состав которой утверждаются в установленном порядке.

Итоговая аттестация выпускников МБУДО «ДШИ №1» является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Текущая и итоговая аттестация выпускников осуществляется в установленные сроки. Нормативной базой являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устав МБУДО «ДШИ №1»;
- «Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся».

Перечень дисциплин, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом или ФГТ.

Выпускнику, прошедшему в установленном порядке итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца. Основанием выдачи Свидетельства является решение аттестационной комиссии, решение Педагогического Совета и приказ директора Учреждения.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУДО «ДШИ №1» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования.

Информация о выпускниках, поступивших в СУЗы и ВУЗы в 2021 году

№ п/п	Ф.И.О выпускника	Специальность	Название учебного заведения
1	Логина Вероника (Охроменко К.М.)	Вокальное искусство	Колледж МаГК
2	Антипова Рада (Копылова Т.В.)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Колледж МаГК
3	Ерофеева Екатерина (Капустина Н.И.)	Инструментальное исполнительство (фортепиано)	Колледж МаГК
4	Трибунальская Полина (Охроменко К.М.)	Музыкальное образование	ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
5	Сусанина Анастасия (Каракуц А.В., Ушакова С.Г.)	Институт строительства, архитектуры и искусства. Архитектура (архитектура)	МГТУ им. Г.И. Носова
6	Плюскова Влада (Каракуц А.В.)	Изобразительное искусство и черчение	ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
7	Федорова Екатерина (Ушакова С.Г.)	Изобразительное искусство и черчение	ГБПОУ «Магнитогорский педагогический колледж»
8	Беляшова Вероника (Каракуц А.В., Ушакова С.Г.)	Графический дизайн	Магнитогорский технологический колледж им. В.П. Омельченко
9	Сороколетова Дарина (Каракуц А.В., Ушакова С.Г.)	Графический дизайн	Магнитогорский технологический колледж им. В.П. Омельченко
10	Обласова Ева (Каракуц А.В., Ушакова С.Г.)	Графический дизайн	Многопрофильный колледж МГТУ им. Г.И. Носова

Выводы и рекомендации:

Уровень требований, предъявляемых при итоговых аттестациях, и результаты итоговой аттестации позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям. При анализе структурного соответствия циклов дисциплин, общих объемов нагрузки по циклам дисциплин, объемов нагрузки отклонений не выявлено.

Показатели средней недельной нагрузки соответствуют требованиям. Нарушений норматива средней предельной нагрузки не выявлено.

VI. КАЧЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

МБУДО «ДШИ №1» осуществляет образовательный процесс в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию образовательных программ, разрабатываемыми и утверждаемыми в Учреждении.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется:

- учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно и согласованными в управлении культуры администрации города Магнитогорска;
- годовым календарным учебным графиком;
- расписанием занятий.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса в Учреждении является урок. Продолжительность одного урока составляет: на отделении раннего эстетического развития (возраст детей 5, 6 лет) – 30 минут, с 1 по 8 классы – 45 минут.

Формами промежуточной аттестации могут быть: контрольный урок, зачёт, собеседование, академический концерт, экзамен, просмотр и др.

В учреждении установлена пятибалльная система оценок.

Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора школы на основании решения педагогического совета.

В основе образовательной деятельности лежат учебные планы, рекомендованные Министерством культуры России от 23.12.1996 г. № 01 216/16-12 и рекомендованные Министерством культуры РФ от 23.06.2003 г. № 66-01-16/32 и учебные планы в соответствии с федеральными государственными требованиями по предпрофессиональному образованию.

Учебный план является основным документом, отвечающим всем требованиям для выполнения образовательных программ, адаптированных к организации педагогического процесса.

В учебных планах определяется максимальный объём учебной нагрузки, распределяется учебное время по классам и образовательным областям, определяется уровень требований к качеству обучения и воспитанию обучающихся.

Учебные планы состоят из двух частей – обязательной (неизменной) и вариативной.

Обязательная часть учебного плана – основа обучения в Учреждении. Вариативный метод в учебных планах воплощается на уровне предмета по выбору. Все они различны по содержанию и способствуют дифференцированному обучению и индивидуальному подходу.

Коррекция учебного плана происходит за счет введения в вариативный компонент дополнительных предметов, а именно предметов по выбору. Такая необходимость вызвана следующими факторами:

- повышением уровня качества образования;
- приоритетными направлениями в образовательной политике;
- удовлетворением образовательных потребностей обучающихся и их родителей;
- повышением качества знаний, умений и навыков, обучающихся в различных областях художественного образования;
- созданием каждому обучающемуся условий для самоопределения, саморазвития и самореализации в различных областях художественного творчества.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе учебной работы и внеурочных мероприятий. Для ведения образовательного процесса установлены следующие формы проведения занятий:

- индивидуальные и групповые занятия с преподавателем;
- самостоятельная (домашняя работа) обучающегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты);
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, концерты и фестивали и т.д.);
- внеурочные классные мероприятия (посещение с преподавателем театров, концертных и выставочных залов, музеев и т.д., классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

В МБУДО «ДШИ №1» большое внимание уделяется организации и совершенствованию учебного процесса. В школе разработаны и утверждены локальные нормативные акты по вопросам, связанным с организацией учебного процесса и реализацией образовательных программ в области искусств.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2021 год

№	Образовательная программа	Всего уч-ся	Количественная успеваемость		Качественная успеваемость		Не успевают	
			Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
1.	Инструментальные классы, сольное пение (7 лет обучения)	3	3	100%	2	66,7%		
1.1	Фортепиано	1	1	100%	0	0%	-	-
1.2	Струнные и духовые инструменты	1	1	100%	1	100%	-	-
1.3	Сольное пение	1	1	100%	1	100%	-	-
2.	Инструментальные классы, сольное пение (5 лет обучения)	74	74	100%	72	97,3%		
2.1	Фортепиано	12	12	100%	12	100%	-	-
2.2	Народные инструменты	28	28	100%	26	92,8%	-	-
2.3	Струнные и духовые инструменты	11	11	100%	11	100%	-	-
2.4	Сольное пение	23	23	100%	23	100%	-	-
3.	Сольное народное пение (5 лет обучения)	7	7	100%	7	100%	-	-
4.	Эстрадно-джазовое искусство (5 лет обучения)	29	29	100%	29	100%	-	-
5.	Изобразительное искусство (3 года обучения)	37	37	100%	37	100%	-	-
6.	Компьютерная графика и дизайн (3 года обучение)	6	6	100%	6	100%	-	-
7.	Общее эстетическое образование (4 года обучения)	111	111	100%	111	100%	-	-
8.	Раннее эстетическое развитие (1,2 года обучения)	37	37	100%	37	100%	-	-
	Всего	304	304	100%	304	100%		
8.	ДПП (8 лет обучения):	138	138	100%	114	82,6%		
8.1	Фортепиано	30	30	100%	30	100%	-	-
8.2	Народные инструменты	24	24	100%	22	91,7%	-	-
8.3	Струнные инструменты	17	17	100%	14	82,4%	-	-
9.	Живопись (5 и 8 лет обучения)	67	67	100%	48	71,6%	-	-

	Всего	442	442	100%	418	94,6%	-	-
--	--------------	------------	------------	-------------	------------	--------------	---	---

Выводы и рекомендации:

Учебные планы полностью оснащены рабочими образовательными программами.

Наличие опытных и квалифицированных педагогических кадров, апробированные методики оценки качества образования позволяют поставить задачу по обеспечению качественного образования в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Педагогический коллектив школы ведёт поиск новых педагогических технологий, которые в сфере художественного образования выявляют систему профессионально значимых умений педагогов по организации воздействия на личность ребёнка.

Продолжать работу по совершенствованию качества организации учебного процесса, внедрению форм обучения на основе применения предпрофессиональных и общеразвивающих программ дополнительного образования детей.

Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ за 2020-2021 учебный годы стабильны по сравнению с предыдущими годами.

- качественный показатель составляет 94,6 %;
- количественный показатель 100 %.

VII. ОРГАНИЗАЦИЯ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ВНЕКЛАССНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ, КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Одним из приоритетных направлений деятельности школы в 2019-2020 учебном году являлась реализация программы воспитательной работы «Учимся прекрасному вместе», благодаря которой в школе создана система внеурочной и воспитательной работы в виде концертно-просветительской деятельности: организация общешкольных праздников и тематических концертов, организация и проведение школьных конкурсов и фестивалей, организация и проведения внеклассных мероприятий (лекции-концерты, классные часы, концерты класса, посещение концертов и выставок и др.), организация концертов и культурно-просветительских мероприятий в учреждениях района, организация работы музыкального лектория для обучающихся общеобразовательных школ Левобережья.

В школе были определены концертные объединения обучающихся из солистов и коллективов, составлены календарно-тематические планы концертных выступлений обучающихся и педагогов.

В течение учебного года были осуществлены культурно-просветительские мероприятия в учреждениях города: общеобразовательные школы № 21, 31, Школа-интернат №2; «ЦДБС» им. Н.Г. Кондратовской; «ЦДБ» им. Б.Ручьева; детские библиотеки № 9 и 10; МаГК; д/с № 29, 111, 179; Комплексный центр социального обслуживания населения Ленинского района.

Для выстраивания системы просветительской деятельности были задействованы обучающиеся школы и коллективы:

- ансамбль русской народной песни «Черёмушки» (рук. К.С. Карсакова);
- ансамбль гитаристов «Баррэ» (рук. В.И. Губарева В.В.);
- ансамбль скрипачей «Элегия» (рук. Е.В. Морозова);
- хор младших, средних и старших классов (рук. Е.Г. Конькина);
- оркестр рус. нар. инструментов «Созвучие» (рук. А.С. Храмцова);
- оркестр рус. нар. инструментов «Созвучие» (младший состав) (рук. Д.Д. Багаутдинова);
- вокальный ансамбль «Домисолька» (рук. Н.И. Ахметзянова).

В результате целенаправленной работы в этом направлении в течение учебного года проведено 83 концерта (53 школьного уровня и 30 городского уровня) и 40 выставок (30 школьного уровня и 10 городского уровня), в которых было задействованы 1941 обучающихся и преподавателей, слушателями и зрителями стали 10370 человек.

Были организованы и проведены следующие мероприятия городского, регионального и всероссийского уровней:

- VI Всероссийский конкурс иллюстраций к литературным произведениям «Литературный вернисаж», посвящённый творчеству И.А. Крылова;
- Всероссийская выставка художественных работ «Мир басен прекрасен»;
- VI Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ и других образовательных учреждений искусства «Современные тенденции в художественном образовании»;
- Городской концерт-лекция «Александр Гречанинов. Музыка о детях и для детей» из цикла «Портреты композиторов»;
- II Региональный конкурс исполнителей на русских народных инструментах им. В.В. Андреева;
- I Городской конкурс художественного творчества «Карусель фантазий»;
- «Карусель фантазий» – Городская выставка работ учащихся ДШИ и ДХШ (лауреатов и дипломантов) I городского конкурса художественного творчества «Карусель фантазий»;
- IV Региональный фестиваль ансамблевой музыки «Играем вместе»;
- XXI Региональный фестиваль-конкурс преподавателей (исполнителей и художников) «К вершинам мастерства»;
- VII Всероссийский конкурс иллюстраций к литературным произведениям «Литературный вернисаж», посвящённый 200-летию со дня рождения Н.А. Некрасова.

Выводы и рекомендации:

Воспитательная деятельность в МБУДО «ДШИ №1» ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

VIII. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учащиеся и преподаватели МБУДО «ДШИ №1» принимают участие в фестивалях и конкурсах различных уровней.

За 2021 год:

№ п/п	Наименование	Кол-во	Кол-во участников	Кол-во призёров
1	Городские	12	111	61
2	Зональные	9	64	49
3	Областные	3	5	4
4	Региональные	8	31	22
5	Всероссийские	29	166	81
6	Международные	42	137	122
	ВСЕГО	103	514	339

Выводы и рекомендации: учащиеся имеют возможность реализовать свои творческие способности на различных уровнях конкурсов и олимпиад.

IX. КАЧЕСТВО КАДРОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Общая его численность педагогических работников на момент самообследования составляла 49 человек. Данные по возрастному составу, стажу работы, образованию, наличию квалификационных категорий представлены в Таблице.

Специальности	Всего	в т. ч. Штат	в т. ч. Совместители	Возрастной состав			Стаж				Образование		Наличие квалиф. категории		
				До 30 лет (шт./совм.)	От 30 до 55 лет (шт./совм.)	Свыше 55 лет (шт./с.)	до 5 лет (шт./совм.)	6-10 лет (шт./совм.)	11-25 лет (шт./совм.)	От 25 лет (шт./совм.)	Высшее (шт./совм.)	Среднее специальное (шт./совм.)	Высшая	I	б/к неаттестов
Фортепиано	7	7	-	1/-	4/-	2/-	1/-	-/-	1/-	5/-	6/-	1/-	2/-	4/-	1/-
Домра	1	1	-	-/-	1/-	-/-	-/-	1/-	-/-	-/-	1/-	-/-	-/-	1/-	-/-
Аккордеон	1	1	-	-/-	1/-	-/-	-/-	-/-	1/-	-/-	1/-	-/-	-/-	-/-	1/-
Баян	1	1	-	-/-	-/-	1/-	-/-	-/-	-/-	1/-	1/-	-/-	1/-	-/-	-/-
Гитара	2	1	1	-/-	1/1	-/-	-/-	-/1	-/-	1/-	1/1	-/-	1/-	-/-	-/1
Скрипка	2	2	-	1/-	1/-	-/-	1/-	-/-	1/-	-/-	1/-	1/-	-/-	1/-	1/-
Виолончель	1	-	1	-/-	-/1	-/-	-/-	-/-	-/1	-/-	-/1	-/-	-/-	-/-	-/1
Флейта	2	2	-	2/-	-/-	-/-	2/-	-/-	-/-	-/-	-/-	2/-	-/-	-/-	2/-
Хор	3	3	-	-/-	2/-	1/-	-/-	-/-	2/-	1/-	2/-	1/-	1/-	1/-	1/-
Вокальное исполнительство	6	6	-	2/-	4/-	-/-	-/-	3/-	3/-	-/-	6/-	-/-	1/-	4/	1/-
Теоретические дисциплины	5	5	-	-/-	2/-	3/-	-/-	1/-	1/-	3/-	4/-	1/-	3/-	2/-	-/-
Изобразительное искусство	4	4	-	2/-	2/-	-/-	-/-	2/-	2/-	/-	4/-	-/-	1/-	2/-	1/-
Концертмейстерство	1		1	-/-	-/-	-/1	-/-	-/-	-/-	-/1	-/1	-/-	-/1	-/-	-/-
Итого:	36	33	3	8/-	18/2	7/1	4/-	7/1	11/1	11/1	27/3	6/-	10/1	15/-	8/2

Из представленной в Таблице информации о кадровом обеспечении видно, что штатных работников в школе 33, совместителей 3.

По возрастному составу наиболее представленной является группа преподавателей в возрасте от 31 до 55 лет – 20 преподавателей.

Распределение преподавателей школы по возрастным группам

Год	Количество человек по возрастным группам		
	До 30 лет	От 31 до 55 лет	Свыше 55 лет
2020-2021	8	20	8

Для педагогического коллектива школы характерна относительная стабильность его структуры и достаточно высокий профессиональный уровень.

Количество преподавателей, имеющих высшее образование, составляет 30 человека (83,3%), среднее специальное – 6 человека (16,7%).

Квалификационные категории имеют 29 преподавателей: высшую квалификационную категорию из них имеют 12 человек (33,3%), 18 преподавателей (50%) имеют первую категорию и 6 преподавателей (16,7%) работают без категории.

В 2021 уч. году повысили и подтвердили свои квалификационные категории следующие преподаватели и концертмейстеры:

1. Хазеев Ф.Ф. – высшая категория, преподаватель
2. Храмцова А.С. – первая категория, преподаватель
3. Гиленко Ю.И. – первая категория, концертмейстер

Подали документы на аттестацию:

1. Истомина М.С. – первая категория, преподаватель
2. Попкова Н.А. – первая категория, преподаватель
3. Королева К.В. – высшая категория, преподаватель
4. Королева К.Ю. – высшая категория, концертмейстер

Поощрение работников

Капустина Н.И. – Благодарность главы города;

Губарева В.В. – Почетная грамота управления культуры;

Ушакова С.Г. – Почетная грамота управления культуры;

Морозова Е.В. – Благодарность управления культуры.

В МБУДО «ДШИ №1» реализуется проект повышения уровня профессионального мастерства педагогических работников «Школа педагогического мастерства», целью которого является создание оптимального для школьных условий механизма непрерывного повышения профессионального мастерства педагогов, необходимого для реализации концептуальных основ программы развития школы.

Задачи проекта:

- создание условий, способствующих раскрытию творческого потенциала и самореализации каждого педагога;
- разработка комплекса мероприятий, направленных на повышение и совершенствование профессионального мастерства педагогов;
- повышение мотивации педагогов в росте профессионального мастерства; на участие в освоении нового передового педагогического опыта; изучение и применение в образовательном процессе результатов научных исследований, новых педагогических технологий.

Курсы повышения квалификации прошли:

№	Мероприятие	Место проведения	Дата	Участники
1.	«Актуальные вопросы преподавания теоретических дисциплин»	МаГК	27-30.10.20	Королева К.В. Филиппова И.В.
2.	«Методика преподавания по классу фортепиано»	Межрегиональный институт развития образования г. Ростов-на-Дону	16-22.11.20	Копылова Т.В.
3.	«Актуальные проблемы музыкальной педагогики: теория и практика»	МаГК	24-27.11.20	Савенкова Г.С. Капустина Н.И.
4.	«Актуальные проблемы современного вокального исполнительства»	МаГК	08-11.12.20	Охроменко К.М. Старушко О.Г. Истомина М.С.
5.	«Педагог в современной цифровой (информационной) образовательной среде»	г. Тюмень ФГАОУВО «Тюменский гос. университет»	10-20.12.20	Истомина М.С.
6.	КПК «Вокальное искусство. Методика преподавания эстрадно-джазового вокала»	УМЦ г. Челябинск	05-06.02.21	Костеркина Н.Н.
7.	«Концертные народные инструменты (гитара)» Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель	МаГК	08.02.21	Храмцова А.С. (диплом о профессиональной переподготовке)
8.	КПК «Рисунок, живопись, композиция – методика и практика преподавания»	г. Владивосток	17-31.03.21	Решетникова О.А. Ушакова С.Г.
9.	КПК «Актуальные вопросы преподавания оркестровых народных инструментов»	МаГК	23-26.03.21	Багаутдинова Д.Д. Губарева В.В.

10.	КПК «Изобразительное искусство. Методика преподавания академического рисунка»	г. Челябинск	01.04.21	Попкова Н.А.
11.	КПК «Вопросы современного исполнительства и музыкальной педагогики»	МаГК	1-4.04.21	Кресина О.Н. Зейдак Ю.Ф.

Повышение квалификации административного состава школы

№ п/п	Дата	Место проведения	Тема	Участник
1	25-26.03.21	УМЦ г. Челябинск	КПК для директоров ОУ культуры «Менеджмент в художественном образовании» (дистанционно)	Иващенко О.В.
2	26.02.2021	НОУДПО «Экспертно-методический центр» г. Чебоксары	Программа «Методист образовательного учреждения», квалификация – «Методист образовательной организации», право на ведение профессиональной деятельности в сфере организационно-методического обеспечения образовательного процесса	Хазеева Н.В.
3	22-23.04.21	УМЦ г. Челябинск дистанционно	КПК «Менеджмент в художественном образовании: внутренняя система оценки качества образования»	Хазеева Н.В.

19 преподавателей приняли участие в 31 конкурсе профессионального мастерства:

№	Дата	Место проведения	Конкурс, тема	Участники	Результат
1.	28.07.20	г. Чебоксары	Всероссийский образовательный конкурс личных достижений работников образовательных организаций «Грани творчества и мастерства» - «Дистанционный урок сольфеджио по теме «Песни в тональности Соль мажор. Размер 3/4»»; - «Дистанционный урок сольфеджио по теме «Затакт в тональности Соль мажор. Размер 2/4»»;	Зейдак Ю.Ф. Зейдак Ю.Ф.	1 место 1 место
2.	10.08.20	г. Омск	Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Лучший онлайн урок»: - Дистанционный урок сольфеджио по теме «Гамма Фа мажор»; - Дистанционный урок сольфеджио по теме «Песни в тональности Соль мажор. Размер 3/4»; - Дистанционный урок сольфеджио по теме «Затакт в тональности Фа мажор. Размер 2/4»; - Дистанционный урок сольфеджио по теме «Четвертные и половинные длительности в размере 4/4»	Зейдак Ю.Ф.	лауреат 1 ст. лауреат 1 ст. лауреат 1 ст. лауреат 1 ст.
3.	17.08.20	сайт всероссийского педагогического сообщества "УРОК.РФ"	Всероссийский дистанционный конкурс для учителей музыки, МХК и рисования на лучшую методическую разработку «Конспект урока» (Дистанционный урок сольфеджио по теме "Гамма Фа мажор")	Зейдак Ю.Ф.	Сертификат участника
4.	17.08.20	сайт всероссийского педагогического сообщества "УРОК.РФ"	Всероссийский дистанционный конкурс для работников образования на лучшую статью «Современные технологии в работе педагога» (статья "Использование электронного пособия "В стране музыкальных инструментов" на уроках слушания музыки в ДМШ и ДШИ")	Зейдак Ю.Ф.	Сертификат участника
5.	01.09.20	г. Краснодар	Всероссийский дистанционный конкурс народного творчества по видеозаписям «Тихая моя Родина»	Храмцова А.С.	лауреат I степени
6.	12.10.20	г. Тюмень	Международный заочный конкурс «К Вершине творчества!»	Храмцова А.С.	лауреат I степени
7.	13.11.20	г. Чебоксары	Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Педагогические инновации» (методическая разработка «Семейные уроки как средство повышения мотивации деятельности учащихся»)	Решетникова О.А.	1 место
8.	16.11.20	г. Москва	Международный конкурс для педагогов «Творческие работы и учебно-методические разработки» (методическая разработка «Семейные уроки»)	Решетникова О.А.	лауреат I степени

9.	17.11.20	г. Москва	Всероссийский научно-практический конкурс для педагогов «Патриотическое и духовно-нравственное воспитание граждан РФ» (проект «Палитра моего края»)	Кресина О.Н.	лауреат 2 степени
10.	17.11.20	г. Москва	Международный дистанционный конкурс для работников образования «Сценарий праздников и мероприятий» («Осенний бал» - сценарий праздника на отделении РЭР)	Королева К.В.	лауреат 2 степени
11.	22.11.20	г. Москва	Международный профессиональный конкурс для педагогов «Педагогическая копилка» («В стране нот» - конспект урока)	Королева К.В.	лауреат 1 степени
12.	23.11.20	г. Санкт-Петербург	Международный творческий конкурс «Престиж» (Проект «Открытая школа»)	Кресина О.Н.	лауреат 1 степени
13.	23.11.20	ЧГПУ им. И. Я. Яковлева. г. Чебоксары	IV Международный педагогический конкурс «Арт-сценарий». Сценарий и презентация к концерту «Это странное причудливое барокко»	Филиппова И.В.	лауреат I степени
14.	26.11.20	г. Челябинск	Областной конкурс «Лучшее творческое мероприятие» (Сценарий и видео концерта «Это странное причудливое барокко»)	Филиппова И.В.	грамота за участие
15.	30.11.20	г. Минск	VIII Международный конкурс искусства и таланта «Вековое наследие»	Костёркина Н.Н.	лауреат 1 степени
16.	03.12.20	г. Чебоксары	II Всероссийский образовательный конкурс профессионального мастерства «Делюсь опытом...»: - «Татьяна Шкербина – современный композитор Южного Урала. Цикл пьес «Детская музыка»») – методические рекомендации; - «Контрольно-измерительные материалы по сольфеджио для учащихся 4 класса ДМШ, ДШИ» - учебно-методическое пособие	Гиленко Ю.И. Савенкова Г.С.	1 место 1 место
17.	05.12.20	сайт всероссийского педагогического сообщества "УРОК.РФ"	Всероссийский дистанционный конкурс для преподавателей художественных и музыкальных дисциплин «Конспект урока с мультимедийным сопровождением» (методический материал «Урок по слушанию музыки для 2 класса ДМШ и ДШИ «Композиторы и птицы»»),	Зейдак Ю.Ф.	сертификат участника
18.	07.12.20	г. Санкт-Петербург	Международный творческий конкурс «Престиж» (метод.рекомендации «Роль мультимедийных презентаций в активизации познавательной деятельности учащихся»)	Кресина О.Н.	лауреат 2 степени
19.	12.12.20	г. Екатеринбург	VIII Международный онлайн-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Поколение Творчества»	Гиленко Ю.И.	лауреат 1 степени
20.	24.12.20	г. Москва	V всероссийский фестиваль-конкурс патриотической песни «Единство», посвящённый 75-летию Победы (г. Москва)	Истомина М.С.	участник
21.	29.12.20	г. Москва	Международный конкурс инструментального исполнительства «Живая музыка»	Храмцова А.С.	Гран-при
22.	01.03.2021	г. Чебоксары НОУДПО «Экспертно-методический центр»	II Всероссийский образовательный конкурс профессионального мастерства «Творческая лаборатория педагога»: - «Дистанционный урок сольфеджио по теме «Гамма Соль мажор»»; - сценарий мероприятия «Весна в музыке, поэзии и живописи»; - «Песни, опалённые войной» - лекция-концерт	Зейдак Ю.Ф. Королева К.В. Филиппова И.В.	1 место 1 место 1 место
23.	01.03.2021	г. Чебоксары НОУДПО «Экспертно-методический центр»	Всероссийский образовательный конкурс профессионального мастерства «Проектируем результат!»: - «Урок по слушанию музыки «Композиторы и птицы»»; - учебно-методическое пособие по муз.литературе «Классицизм»	Зейдак Ю.Ф. Филиппова И.В.	1 место 1 место
24.	22.03.2021	г. Екатеринбург, Свердловский мужской хоровой колледж	Восьмой Международный конкурс художественного творчества в сфере музыкально - компьютерных технологий, мультимедиа проектов, электронных и печатных учебных пособий, печатных работ и музыкальных композиций «Классика и современность» (конкурсная работа «Учебно-методическое пособие по сольфеджио для 1-го	Зейдак Ю.Ф.	лауреат I степени

			класса «Моё любимое сольфеджио»)		
25.	25.03.2021	г. Чебоксары НОУДПО «Экспертно-методический центр»	II Всероссийский образовательный конкурс профессионального мастерства «Творческая лаборатория педагога», номинация «Педагогическая копилка»: - «Интонирование в курсе сольфеджио»	Королёва К.В.	1 место
26.	03.04.2021	г. Магнитогорск	VII Международный конкурс творчества и искусства «VinArt»	Истомина М.С.	лауреат 1 ст.
27.	10.04.2021 13.04.2021	г. Магнитогорск ДШИ №1	XXI Региональный фестиваль-конкурс преподавателей (исполнителей и художников) «К вершинам мастерства»	Храмцова А.С. Копылова Т.В. Королева К.Ю. Николаевская Е.Н. Истомина М.С. Костёркина Н.Н. Охроменко К.М. Гиленко Ю.И. Карсакова К.С. Спиридонов А.А. Ушакова С.Г. Решетникова О.А. Попкова Н.А. Каракуц А.В.	лауреат лауреат лауреат лауреат лауреат лауреат лауреат лауреат лауреат лауреат лауреат
28.	12.04.2021	г. Чебоксары НОУДПО «Экспертно-методический центр»	II Всероссийский образовательный конкурс профессионального мастерства «Творческая лаборатория педагога», номинация «Открытый урок» (занятие): - конспект онлайн-занятия для подготовительного класса ДШИ «В стране нот»	Королёва К.В.	1 место
29.	20.05.2021	г. Чебоксары, Центр АРТ-образования при поддержке ЧГПУ им. И.Я. Яковлева Министерства просвещения РФ	V Международный конкурс методических разработок «Master class» (г.Чебоксары): конкурсная работа «Учебно-методическое пособие для 1-го класса ДМШ и ДШИ «В стране музыкальных инструментов»»	Зейдак Ю.Ф.	лауреат I степени
30.	20.05.2021	г. Чебоксары, Центр АРТ-образования при поддержке ЧГПУ им. И.Я. Яковлева Министерства просвещения РФ	V Международный конкурс методических разработок «Master class» (г.Чебоксары): конкурсная работа «Учебно-методическое пособие для 1-го класса ДМШ и ДШИ «В стране музыкальных инструментов»»	Зейдак Ю.Ф.	лауреат I степени
31.	26.05.2021	ДМШ №3	Зональный конкурс методических работ: 1. «Классицизм» – пособие по музыкальной литературе 2. «Контрольно-измерительные материалы по сольфеджио для 4 класса» 3. «Моё любимое сольфеджио» – пособие для 1 класса 4. «Веселая карусель» – хрестоматия для домры и фортепиано 5. «Интонирование в курсе сольфеджио»	1. Филиппова И.В. 2. Савенкова Г.С. 3. Зейдак Ю.Ф. 4. Копылова Т.В. 5. Королева К.В.	лауреат 1 ст. лауреат 1 ст. лауреат 1 ст. лауреат 3 ст. участник

Участие преподавателей в выставках

№ п/п	Дата	Место проведения	Наименование выставки	Участники	Результат (при наличии)
1.	21.10-28.11	МКГ	«Осень-20» – традиционная художественная выставка	Решетникова О.А.	-
2.	11.05-19.06.21	МКГ	«Молодые художники Магнитки»	Каракуц А.В.	-

Преподаватели приняли участие в конференциях и семинарах:

№ п/п	Дата	Место проведения	Конференция, тема	Участники
1	26.08.20	онлайн	Августовское совещание руководителей и заместителей руководителей ОУ, ДОУ, УДО г. Магнитогорска по теме «Современное образование как открытая система»	Ивашенко О.В. Хазеева Н.В. Кресина О.Н.
2	28.08.20	онлайн	Августовское совещание Челябинской области по теме «Состояние и результаты развития системы художественного образования Челябинской области»	Ивашенко О.В. Хазеева Н.В. Кресина О.Н.

				Костеркина Н.Н. Карсакова К.С.
3	23.09	онлайн (г. Москва)	Онлайн-семинар «Целевые и организационные ориентиры дополнительных общеразвивающих программ»	Ивашенко О.В. Кресина О.Н.
4	07.10	ДШИ №6	Лекция профессора МаГК Семеног Т.С. «Подготовка учащихся к конкурсному выступлению»	Капустина Н.И. Николаевская Е.Н. Копылова Т.В. Гиленко Ю.И.
5	12.11.20	видеоконференцсвязь	«О проведении независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность, в 2020 году» – инструктивно-методическое совещание	Ивашенко О.В. Кресина О.Н.
6	25.11.20	ДШИ №1	VI Региональная научно-практическая конференция преподавателей ДМШ, ДШИ и других образовательных учреждений искусства «Современные тенденции в художественном образовании»: - «Романтизм» (презентация электронного учебного пособия по музыкальной литературе); - «Контрольно-измерительные материалы по сольфеджио для 4 класса»; - «Формирование творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства средствами нетрадиционных техник рисования»; - «Декоративный натюрморт» (разработка урока учебного предмета «Композиция прикладная» для учащихся 6 класса по ДПП «Живопись»); - «Печатная графика. Гравюра на картоне» (методическая разработка)	Филиппова И.В. Савенкова Г.С. Попкова Н.А. Каракуц А.В. Решетникова О.А.
7	05.12.20	г. Томск онлайн	«Первая встреча с ребёнком с ОВЗ. Как педагогу начать взаимодействие с детьми со статусом «ограниченные возможности здоровья»» – вебинар для педагогов	Кресина О.Н. – слушатель
8	28.01.21	МаГК	Городская секция МО фортепианного отделения. Семинар с участием преподавателя омского музыкального училища С.С. Иванова	Копылова Т.В. – слушатель
9	17.03.21	ЦМО «Камертон»	Культурно-образовательный форум «Миллион голосов». Доклад: «От сердца к сердцу» – социально-художественный проект сотрудничества с Комплексными центрами социального обслуживания населения г. Магнитогорска	Охромченко К.М.

Педагоги посетили мастер-классы ведущих специалистов с учащимися и самостоятельно. 6 преподавателей посетили 7 мастер-классов с учащимися (всего 16 учащихся), 8 преподавателя – в качестве слушателей:

№	Дата	Место проведения	Наименование мастер-класса	Кто проводит	Участники
1.	26.02.21	МКГ	«Монотипия»	Члена Союза художников России Дениса Деменёва	Каракуц А.В. и 4 учащихся 7 ДПП
2.	20.03.21	МКГ	«Экочеловечки»	Сотрудник МКГ	Ушакова С.Г. и 5 учащихся 1 ДПП
3.	27.03.21	ДХШ	«Натюрморт в технике по сырой бумаге»	Кожевникова Н.И., член СХ России, преподаватель ДХШ	Решетникова О.А. Попкова Н.А.
4.	14.04.21	МаГК		Профессор Казанской консерватории Е.В. Михайлов	Антипова Рада, учащаяся 6 класса фортепианного отделения, преп. Копылова Т.В.
5.	30.04.21	МаГК	-	Лауреат, артист Московской государственной академической филармонии, доцент Российской академии музыки имени Гнесиных И.В. Силиванова	Канаев Иван, учащийся 4 класса фортепианного отделения, преп. Капустина Н.И.
6.	30.04.21	МаГК	-	Доцент МаГК В.А. Кудашова	Абаев Миша, учащийся 6 кл. отделения оркестрово-струнных инструментов, преп. Морозова Е.В.
7.	01.05.21	МаГК	-	Лауреат, артист Московской государственной академической филармонии, доцент Российской академии музыки имени Гнесиных И.В. Силиванова	Канаев Иван, учащийся 4 класса фортепианного отделения, преп. Капустина Н.И.
8.	01.05.21	МаГК	-	Преподаватель МаГК И.А. Шемета	Учащиеся эстрадного вокала: Свалова Женья (1 кл.), Свалова Саша (2 кл.), Молчанова Вероника (4 кл.), Гришина Алина (4 кл.), преп. Истомина М.С.

9.	07.05.21	ДХШ	«Рисование гипсовой головы»	Мастер-класс преподавателя ДХШ Мельниковой И.С.	Решетникова О.А. Каракуц А.В.
10.	17-20.05	МаГК	открытые мастер-классы проекта «Посольство мастерства» от Санкт-Петербургского Дома музыки	1. Заслуженный артист России, профессор Московской консерватории Андрей Диев (фортепиано) 2. Заслуженный артист России, профессор Санкт-Петербургской консерватории Александр Шустин (скрипка) 3. Заслуженный артист России Виктор Кулык (кларнет); доцент Санкт-Петербургской консерватории Борис Табуреткин (труба)	Гиленко Ю.И. Королева К.Ю. Нуреева А.И. Гришина О.Г. Анишина П.В.

Проводили открытые уроки, открытые занятия для родителей и концерты класса.

Открытые уроки

№ п/п	Дата	Тема	Участники
1.	22.04.21	Открытый урок «Выразительные возможности в игре на баяне (аккордеоне)» с учащимся 4 класса Аргимбаевым Жаном	Хазеев Ф.Ф.
2.	22.04.21	«Работа с начинающими в классе аккордеона» с учеником отделения РЭР Шагбаловым Тимуром	Багаутдинова Д.Д.
3.	24.03.21	«Вокально-интонационная работа над произведением. Формирование представлений о певческой манере», урок с учащейся 4 класса Руденко Ариной	Истомина М.С.
4.	25.03.21	«Работа над интонацией, фразировкой и штрихами», урок с ансамблем скрипачей «Элегия»	Морозова Е.В.

Открытые занятия для родителей

№ п/п	Дата	Тема	Участники
1	06.03	«Встречаем весну» – тематические уроки для учащихся 5 и 6 лет (2 занятия)	Королева К.В.
2	19.05	Открытые занятия в группах 5 лет отделения РЭР (2 занятия)	Карсакова К.С. Королева К.Ю.
	22.05	Открытые занятия в группах 5, 6 лет отделения РЭР (6 занятий)	Карсакова К.С. Королева К.Ю. Попкова Н.А. Королева К.В.

Концерты класса

№ п/п	Дата	Название темы	Ответственные
1.	30.11	«Джаз для начинающих» – концерт класса Костёркиной Н.Н.	Костёркина Н.Н.
2.	09.12	«Дыхание песни народной» – концерт учащихся класса Охроменко К.М. и Королевой К.Ю.	Охроменко К.М. Королева К.Ю.
3.	29.12	«Скоро, скоро Новый год!» – концерт вокальной и фортепианной музыки учащихся класса Старушко О.Г. и Капустиной Н.И.	Капустина Н.И. Старушко О.Г.
4.	21.05	Концерт класса Копыловой Т.В.	Копылова Т.В.
5.	24.05	Концерт класса Макеевой С.В.	Макеева С.В.
6.	29.05	Концерт учащихся класса преподавателей Капустиной Н.И. и Старушко О.Г.	Старушко О.Г. Капустина Н.И.

Выводы и рекомендации:

Учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

В целях повышения квалификации продолжать направлять специалистов и преподавателей на курсы повышения квалификации, методические семинары, мастер-классы.

X. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основной структурой, регламентирующей методическую работу в Учреждении, является методический совет.

Основными задачами методического совета являются:

- планирование методической деятельности Учреждения;
- разработка учебно-методического обеспечения образовательного процесса;
- организация инновационной, проектной, экспериментально-педагогической деятельности;
- повышение квалификации педагогических работников.

Методическая работа с преподавателями МБУДО «ДШИ №1» строится с учётом подготовленности кадров, носит научно-методический характер и направлена на оказание консультативной помощи и обучение педагогическому мастерству молодых специалистов. Консультации молодых специалистов проходят в рамках проекта «Школа молодого педагога».

Одним из направлений методической работы является организация методической помощи в разработке тем самообразования, подготовки и проведения мастер-классов, открытых уроков, творческих показов, концертов классов, прослушиваний, просмотров и др.

В МБУДО «ДШИ №1» учебные программы по предметам составлены с учётом возрастных особенностей обучающихся. Учебный процесс адаптирован к индивидуальным способностям обучающихся, различному уровню сложности содержания образовательных программ, специфическим особенностям каждого учащегося.

Налажена работа по непрерывности и преемственности различных уровней образования с раннего возраста. Осуществляется комплексный подход к преподаванию художественных дисциплин на основе интеграции различных видов искусств, художественной деятельности. Внедрены и реализуются дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы. Используются личностно-ориентированные методики, индивидуализированный подход к одарённым обучающимся, современные педагогические технологии, с учётом индивидуальных способностей учащихся.

В школе создан методический фонд, который является базой для накопления и хранения информационно-методического материала: банк образовательных программ, системы работы по организации внеклассно-воспитательной и концертно-просветительской деятельности, передового педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических работников.

Ф.И.О. преподавателя	Название темы	Где была представлена
Королева К.Ю.	Методическое сообщение «Работа над гаммами в классе фортепиано» (из опыта работы)	Секция МО
Капустина Н.И.	«Упражнения, как эффективный метод формирования основных исполнительских приемов начинающего пианиста» – метод.разработка	КПК
Капустина Н.И.	«Развитие фортепианной техники и способы преодоления неудобства»	Секция МО
Гиленко Ю.И.	«Татьяна Шкербина – современный композитор Южного Урала. Цикл пьес «Детская музыка»»	Конкурс проф.мастерства
Савенкова Г.С.	«Контрольные измерительные материалы по сольфеджио для учащихся 4 класса ДМШ, ДШИ» - учебное пособие	Научно-практическая конференция «Современные тенденции в художественном образовании»
Истомина М.С.	«Начальные этапы обучения технике эстрадного вокала в ДШИ» – метод разработка	Метод. сообщение на секции
Охроменко К.М.	«Работа над кантиленой в классе сольного пения в ДШИ» – метод.разработка	Метод. сообщение на секции
Каракуц А.В.	Декоративный натюрморт (разработка урока учебного предмета «Композиция прикладная» для обучающихся 6 класса ДПП «Живопись»)	Научно-практическая конференция «Современные тенденции в художественном образовании»
Попкова Н.А.	«Формирование творческих способностей обучающихся на уроках изобразительного искусства средствами нетрадиционных техник рисования»	Научно-практическая конференция «Современные тенденции в художественном образовании»
Решетникова О.А.	«Знакомство с печатной графикой. Гравюра на картоне»	Научно-практическая конференция «Современные тенденции в художественном образовании»
Хазеев Ф.Ф.	«Первые уроки с начинающими»	Секция МО
Храмцова А.С.	«Знакомство с творчеством В.В. Козлова»	Секция МО
Губарева В.В.	«Формирование исполнительской культуры гитариста»	Метод. рекомендации для КПК
Багаутдинова Д.Д.	«Основные принципы обучения игре на баяне детей 5-6 лет»	Метод. рекомендации для КПК
Королева К.В.	«Интонирование в курсе сольфеджио»	Зональный конкурс метод.работ
Зейдак Ю.Ф.	«Моё любимое сольфеджио» – учебное пособие по сольфеджио для учащихся 1 класса	Зональный конкурс метод.работ

Есть публикации статей и методических работ в различных печатных изданиях и онлайн ресурсах:

1. *Кольцова Т.В.*: Издание сборника «Веселая карусель» 1-7 классы. Хрестоматия – переложения для домры и фортепиано.
2. *Зейдак Ю.Ф.*: сайт всероссийского педагогического сообщества «УРОК.РФ», методический материал: – «Урок по слушанию музыки для 2 класса ДМШ и ДШИ Композиторы и птицы»».

Включение педагогов школы в различные формы повышения квалификации (КПК, посещение мастер-классов ведущих специалистов, методическая работа, инновационная деятельность, самообразование и т.п.) сказалось на росте их профессиональной компетентности, качественное выражение которой проявилось в повышении уровня умелости и креативности педагогов при осуществлении ими образовательного процесса. Количественное выражение участия педагогов в системе повышения квалификации сказалось на повышении ими категорийного уровня, в овладении ими новыми современными образовательными и информационными технологиями.

Выводы и рекомендации:

В процессе методической работы у преподавателей сформировалась потребность в совершенствовании своей работы. Методическая работа способствует росту профессионализма преподавателей и, в конечном счете, повышению мотивации учебной деятельности учащихся.

XI. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Достижения учащихся в 2021 г.:

Лауреатами конкурсов, фестивалей и олимпиад стали 68,7% от общего количества участников.

Стипендиат (Лауреаты премии) Главы города «Одарённые дети Магнитки»

Тепляков Кирилл – 4 класс (баян), преподаватель Хазеев Ф.Ф.

Богомолов Николай – 3 класс (фортепиано), преподаватель Копылова Т.В.

Стипендиат (Лауреат премии) Министерства культуры Челябинской области

Богомолов Николай – 3 класс (фортепиано), преподаватель Копылова Т.В.

Выводы и рекомендации:

Созданы условия для оптимального развития и творческой самореализации художественно одарённых детей.

ХИ. КАЧЕСТВО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО, ИНФОРМАЦИОННОГО И БИБЛИОТЕЧНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает Учреждение.

Библиотечный фонд ориентирован на полноценное обеспечение учебного процесса.

Имеются в достаточном количестве современные периодические издания, в том числе журналы. Вся поступающая литература подлежит строгому учёту и фиксируется в соответствующих документах. С этой целью используются инвентарные книги, регистрационная картотека.

В целях совершенствования работы регулярно проводятся опросы и анкетирование преподавателей, изучается рынок информационных услуг, требования, предъявляемые преподавателями, выявляются, анализируются их информационные потребности. Сочетание новых технологий с традиционными формами и методами обслуживания даёт возможность удовлетворять информационные потребности на качественно более высоком уровне.

В Учреждении большое внимание уделяется решению проблем, связанных с информатизацией образования и вопросами внедрения новых информационных технологий в обучение и управление учебным процессом.

Создана единая информационная система учебного заведения, основными направлениями применения которой являются:

- планирование учебного процесса, формирование учебного плана на уровне специальности, расчёт учебной нагрузки;
- пользование учебными и учебно-методическими пособиями в электронном виде;
- обеспечение информационной безопасности.

МБУДО «ДШИ №1» располагает мультимедийной техникой.

Согласно имеющимся инвентарным книгам (в количестве 12 шт.), библиотека МБУДО «ДШИ № 1» располагает следующей учебной литературой:

№ п/п	Название	Количество экз.
	I. Учебная литература - всего в том числе:	12240
1.	<i>Учебно-педагогический репертуар и нотная литература по отделениям:</i>	
	- фортепиано	4817
	- струнные инструменты (скрипка, виолончель, контрабас, ударные)	1397
	- народные инструменты (баян, аккордеон, мандалина, балалайка, гитара)	1826
	- духовые инструменты	404
	- оркестровая музыка (духовой, русский, народный, симфонический и эстрадный оркестр)	144
	- хоровое и сольное пение	1139
2.	Учебная литература по теории музыки, сольфеджио, муз. литературе и т.д.	1315
3.	Литература по музыкальному воспитанию детей (книги о музыке, о жанрах, о композиторах и т.д.)	595
4.	Методическая литература по всем отделениям и инструментам	228
5.	Учебно-методическая литература, энциклопедии и иллюстрированные издания художественного отделения	375
II.	Фонотека – всего в том числе:	258
	- грампластинки	80
	- видеокассеты	12
	- аудиокассеты	131
	- компактдиски	35

Выводы и рекомендации:

Комплектация библиотечного фонда обеспечивает на необходимом уровне ведение учебного процесса.
Нарращивать работу по дальнейшему совершенствованию библиотечного фонда.

ХIII. ИТОГИ АНКЕТИРОВАНИЯ УДОВЛЕТВОРЁННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) УСЛОВИЯМИ И КАЧЕСТВОМ ПРЕДОСТАВЛЯЕМОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ В МБУДО «ДШИ № 1» Г. МАГНИТОГОРСКА

Для подготовки отчёта о выполнении Муниципального задания № 37 от 16.09.2021 г. в части показателя качества муниципальной услуги «Доля родителей (законных представителей), удовлетворённых условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги» в период с 15.11.2021 г. по 15.12.2021 г. было проведено анкетирование родителей (законных представителей) с использованием бумажного варианта анкеты.

Всего заполнено 470 анкеты, из них 146 – родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам, 324 – родителями (законными представителями) обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам.

Результаты анкетирования:

ДОП – всего приняло участие в анкетировании 324 чел., удовлетворены 317 чел.;

ДПП ФОРТЕПИАНО – всего приняло участие в анкетировании 39 чел., удовлетворены 39 чел.;

ДПП НАРОДНЫЕ – всего приняло участие в анкетировании 29 чел., удовлетворены 29 чел.;

ДПП СТРУННЫЕ – всего приняло участие в анкетировании 16 чел., удовлетворены 16 чел.;

ДПП ЖИВОПИСЬ – всего приняло участие в анкетировании 62 чел., удовлетворены 58 чел.;

ВСЕГО ДПП приняло участие в анкетировании 146 чел., удовлетворены 142 чел.

1. Удовлетворённость условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги по программе ДОП – 97,5%

2. ДПП:

ДПП «Фортепиано»: $39 / 39 \times 100\% = 100\%$

ДПП «Народные инструменты»: $29 / 29 \times 100\% = 100\%$

ДПП «Струнные инструменты»: $16 / 16 \times 100\% = 100\%$

ДПП «Живопись»: $58 / 62 \times 100\% = 93,5\%$

Средний показатель по ДПП: $142 / 146 \times 100\% = 97,3\%$

Удовлетворённость условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги по программе ДПП – 96,6%

Средний показатель по школе – $458 / 470 \times 100\% = 97,4\%$

Доля родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, удовлетворённых условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги

№ п/п	Реализуемая программа	Количество опрошенных родителей (законных представителей)	Количество родителей, удовлетворённых условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги	Доля родителей, удовлетворённых условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги
1.	ДОП	324	316	97,5%
2.	ДПП «Фортепиано»	39	39	100%
3.	ДПП «Народные инструменты»	29	29	100%
4.	ДПП «Струнные инструменты»	16	16	100%
5.	ДПП «Живопись»	62	57	93,5%

Выводы и рекомендации:

Показатели качества муниципальной услуги удовлетворительные: Общий показатель по школе удовлетворённости условиями и качеством предоставляемой образовательной услуги равным 97,4%.

Следует работать в направлении повышения качества удовлетворённости по ДПП «Живопись»

XIV. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

1 ноября, с 8 по 13 ноября и с 7 по 19 февраля 2022 года, в связи с угрозой распространения коронавирусной инфекции, ДШИ №1 вынуждена была перейти на дистанционный формат обучения.

Работа по осуществлению учебного процесса с использованием дистанционных технологий началась с размещения объявлений о переходе на дистанционное обучение и порядка работы в дистанционном формате (формы отчётов, плана учебной работы) на официальном сайте Школы, разъяснительных работ с родителями (законными представителями): преподаватели довели до родителей информацию о реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Родителям (законным представителям) было предложено написать заявление на обучение в дистанционном формате.

Переход обучающихся на изучение учебных дисциплин в системе дистанционного обучения осуществился после приказа директора на основании письменных заявлений родителей (законных представителей) о переходе на дистанционное обучение.

Для организации учебного процесса в дистанционном формате были использованы:

- Положение об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе МБУДО «ДШИ №1» г. Магнитогорска;
- формы отчётности преподавателей о проведении дистанционных занятий (групповых и индивидуальных).

Все материалы заданий размещались на образовательной платформе «Сферум» по классам и по учебным дисциплинам. Индивидуальные занятия проходили на мессенджерах по согласованию с педагогом.

Со стороны школы было организовано методическое и дидактическое обеспечение учебного процесса, регулярный систематический контроль и учёт знаний обучающихся.

Для организации учебного процесса преподавателями были использованы:

- электронная почта, сайт школы;

- ЯндексДиск;
- skype-общение;
- мессенджеры VK, Viber, WhatsApp;
- платформа «Сферум».

Образовательный процесс, реализуемый в дистанционном формате, предусматривал значительную долю самостоятельных занятий.

Использовались следующие виды и формы дистанционных занятий:

- консультирование обучающихся с помощью социальной сети ВКонтакте, WhatsApp, Viber, мобильная связь
 - видео-урок – урок в записи
 - индивидуальное занятие – индивидуальный урок с обучающимся в реальном времени в условиях дистанционного обучения
 - комбинированный урок – урок, сочетающий несколько форм дистанционного обучения
 - проведение уроков на платформе «Сферум»
 - рассылка аудиозаписей аккомпанементов, записанных концертмейстером Школы
 - создание сообществ ВКонтакте
- Обратная связь с учащимися осуществлялась:
- онлайн-уроки
 - просмотр видеозаписи исполнения (видео присылается преподавателю на WhatsApp или электронную почту), мобильная связь
 - письменные задания (фото высылаются преподавателю на электронную почту)
 - готовая работа (фото высылается на почту преподавателя или ВК) и пр.

Ежемесячно преподаватели сдавали отчёты о проведении дистанционных занятий по разработанной форме:

Отчёт преподавателя _____

(Ф.И.О.)

о проведении дистанционных (групповых) занятий

Дата, время	Предмет	Класс, программа ДОП/ДПП	Тема урока, краткое описание	Форма урока, интернет-ресурс	ФИ обучающегося (список группы) Оценка

Выводы и рекомендации: Переход на «дистант» – мера вынужденная, школа уже была готова к такой перестройке учебного процесса исходя из разного уровня развитости информационной инфраструктуры, обеспеченности дисциплин электронными образовательными ресурсами и готовности преподавателей к использованию интернет ресурсов. Преподаватели были знакомы с методикой онлайн-обучения и владеют дистанционными технологиями.

Был получен дополнительный опыт в организации дистанционного обучения, но при всех стараниях организации дистанционного обучения, преподаватели старались обеспечить полноценное освоение обучающимися образовательных программ.

XV. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА НАЧАЛО НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА

Начало 2021-2022 учебного года, в целях создания условий, направленных на профилактику распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19, было спланировано в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации №16 от 30.06.2020 «Об утверждении эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19» (далее санитарно-эпидемиологические требования),

Использовались приобретенные рециркуляторы, составлен график обеззараживания воздуха, исключено нахождение родителей в фойе школы, не допускалось большое скопление обучающихся при входе в школу, отменено очное проведение концертов.

Были приняты:

- «Инструкция по проведению дезинфекционных мероприятий для профилактики заболеваний, вызываемых коронавирусами»;
- «Памятка преподавателям по профилактике и раннему выявлению новой коронавирусной инфекции».

Только к концу учебного года были сняты ограничения по посещению концертов и открытых занятий для учащихся отделения РЭР.

Выводы и рекомендации: При выходе на очную форму занятий были соблюдены все требования Роспотребнадзора.

XVI. КАЧЕСТВО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ

Материально-техническое оснащение образовательного процесса МБУДО «ДШИ №1» осуществляется согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования.

Имеются разрешения органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади.

В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, Интернет.

Имеется копировально-множительная аппаратура, которая позволяет оперативно тиражировать учебно-методическую литературу.

Кабинеты и классы оснащены охранно-пожарной сигнализацией.

На сегодняшний день материально-техническая база МБУДО «ДШИ №1» города Магнитогорска соответствует современным образовательным требованиям.

Для участия творческих коллективов в конкурсах и концертах имеются сценические костюмы.

Классы оснащены современной мебелью, соответствующей СанПин, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения, имеются 15 компьютеров и 3 ноутбука.

В 2021 году субсидия на выполнение муниципального задания составила 20 616 761,60 руб.

Поступления от оказания услуг (работ), предоставление которых, для физических и юридических лиц осуществляется на платной основе, составили 2 442 390,00 руб.

Из них:

- оплата труда и начисления по оплате труда – 21 588 058,94 руб.;
- оплата услуг (связь, коммунальные услуги, транспортные услуги, содержание имущества и ремонты, охрана и прочие услуги) – 1 250 100,00;
- увеличение стоимости основных средств – 107 500,00;
- увеличение стоимости материальных запасов – 86 650,00.

Поступления от иной, приносящей доход деятельности составили:

- арендная плата за пользование имуществом – 84 160,26;
- возмещение коммунальных услуг – 3 808,81;
- аренда инструментов – 4 850,00;
- дополнительные платные услуги – 114 040,00.

Проведены:

- ремонт входной группы: 412 881,96 руб.;
- Монтаж системы видеонаблюдения: 42 122,43 руб.;
- Монтаж канала тревожных сообщений: 19 600,00 руб.
- обязательные мероприятия:

- по антитеррористической безопасности – 89 900,00 руб.
- по пожарной безопасности на сумму – 49 800,00 руб.;
- обучение сотрудников оказанию первой помощи, обучение санитарного минимума сотрудников – 33 300,00 руб.
- Выполнение мероприятий по энергосбережению – 26 640,00 руб.

Анализируя финансово-хозяйственную деятельность школы можно сказать, что материально-техническая база школы систематически укрепляется, есть перспективы её развития и совершенствования.

Выводы и рекомендации:

Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности Учреждение располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся.

Материально-техническая база обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Необходимо продолжать работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы.

XVII. ОБЩИЕ ВЫВОДЫ

Анализ организационно-правового обеспечения образовательной деятельности показал, что для реализации образовательной деятельности в МБУДО «ДШИ №1» имеется в наличии нормативная и организационно-правовая документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура и система управления соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все образовательные программы, реализуемые в Учреждении, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, проведённая с помощью различных технологий, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся.

Выпускники ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу:

- по совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- по обеспечению равного доступа к получению образования и созданию необходимых условий для достижения успеха в образовании детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;
- по совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- по своевременному прохождению курсов повышения квалификации педагогическим работникам, реализующим дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы;
- по активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, профессиональных конкурсах;
- по совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы школы.